Тема: **А.С. Пушкин «Капитанская дочка». Истоки формирования личности Гринева (анализ I – II глав).**

**Цель:** проследить истоки формирования личности Петра Гринева.

**Задачи урока:**

***Образовательная:*** знакомство с 1 и 2 главами повести; совершенствование умения осмысливать и анализировать читаемое произведение.

***Развивающая****:* развитие логического мышления, устной памяти; развитие коммуникативных навыков, творческих способностей, формирование толерантного отношения к мнению друг друга.

***Воспитательная****:* воспитание нравственных качеств.

**Методы обучения:** проблемный метод, диалогический

**Методические приемы:** объяснение учителя, беседа по вопросам, сжатый пересказ, выразительное чтение, комментарии учителя.

**Педагогические технологии:** проблемно-диалогическая технология, технология развития критического мышления

**Формы организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная, парная, групповая.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Личностные | Метапредметные | | | Предметные |
| регулятивные | познавательные | коммуникативные |
| -Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки и за общее благополучие;  -умение понимать чувства других людей и сопереживать им;  - уважительное отношение к иному мнению | -Умение формулировать и удерживать учебную задачу,  -применять установленные правила в планировании способа решения;  -использовать речь для регуляции своего действия;  -различать способ и результат действия; -адекватно воспринимать предложения других людей по исправлению допущенных ошибок; -устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели | -Умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;  - использовать знако-символические средства;  -интерпретировать информацию; сравнивать | -Умение проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;  -формулировать собственное мнение и позицию;  -аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров | Умение анализировать произведение с учетом его жанрового своеобразия |

**Технологическая карта урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Стадии и этапы урока** | **Деятельность**  **учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **Организационный момент** | Первая ключевая фраза в нашем разговоре: **«*Точность и краткость – вот первые достоинства прозы. Она требует мыслей, мыслей*…» (*А.С.Пушкин*)**  Соберем и мы свои мысли в круг, завяжем узелки на память и…отправимся в путь. Человеку, идущему по дороге жизни, очень часто приходится останавливаться на развилке, на распутье. | Настраиваются на работу |
| **Стадия «Вызов»** | Сегодня мы с вами вместе будем работать над 1-2 главами повести «Капитанская дочка».  - - Скажите, ребята, какими прилагательными можно конкретизировать слово «характер»?  - Вы можете сказать, какой у вас характер?  - Как вы считаете, кто и что может повлиять на формирование характера человека?  - Как вы думаете, какова будет тема нашего сегодняшнего урока?  - Какие учебные задачи вы поставите перед собой на урок? | Сильный характер, слабый характер, мягкий характер, твердый характер, волевой характер  Выражают свое мнение, обосновывают его.    Окружение, семья, друзья, учителя  Формирование характера главного героя  Высказывают свои варианты:, осмыслить содержание, узнать о формировании главного героя |
| **Осмысление содержания** | - Перед вами лежит таблица двухчастного дневника. Хочу напомнить, что в левой части вы к концу урока должны записать цитату из текста, которая произвела на вас впечатление, вызвала восторг, удивление или протест. Справа запишите комментарий: что заставило написать вас именно эту цитату.  - Кому из героев повести пришлось делать выбор, вы узнаете, угадав цитату  2. Блиц-опрос «**Встреча с героями»**  -«Сидел под образами в красном кафтане, в высокой шапке и важно подбочась» (*Пугачев*)  -«Трусиха. До сих пор не может слышать выстрела из ружья: так и затрепещется» (*Марья Ивановна*)  -«Будучи от природы незлопамятен, я искренне простил ему и нашу ссору, и рану, мною от него полученную» (*Гринев* *и Швабрин; сцена дуэли)*  -«Что тебе в смерти барского дитяти? Отпусти его; за него тебе выкуп дадут; а для примера и страха ради вели повесить хоть меня старика» (*Савельич*)  **3. Слово учителя**  Проблема выбора: выбора жизненного пути, выхода из создавшейся сложной ситуации, предпочтение одного человека другому, выбор между желанием пойти по ситуации по пути наименьшего сопротивления и осознанием необходимости преодолеть в себе слабость и мучительно, шаг за шагом, день за днём, работать над собой. Этот выбор приходиться делать каждому. Встаёт он и перед Петром Гринёвым в самые решающие моменты его жизни.  Истоки формирования характера в каждом из нас закладываются в детстве, в семье. И Пётр Гринёв – не исключение.  **4. Работа с тестами**  **Учитель:**  А сейчас давайте познакомимся с главным героем.  Используя анкетные данные, составьте рассказ о жизни Петра Гринева (работа с тестами)  Имя, отчество отца Гринева…(*Андрей Петрович Гринев*)  •Служил при графе…(*Минихе*)  •Имя, отчество матери…(*Авдотья Васильевна*)  •Сыну был пожалован в дядьки…(*стремянный Савельич*)  •Выучился Петруша грамоте…(*на двенадцатом году*)  и мог очень здраво судить о…(*свойствах борзого кобеля*)  •Для Петруши был нанят француз…(*мосье Бопре*),  который в отечестве своем был…(*парикмахером*),  в Пруссии …(*солдатом*), а потом приехал в Россию, чтобы…(*стать учителем*), не очень понимая значение этого слова  •Батюшка вошел на урок…(*географии)*  •В это время Петруша…(*прилаживал мочальный хвост к Мысу Доброй Надежды)*  •А Бопре …(*спал на кровати сном невинности*)  •Название полка, куда герой был зачислен на службу еще до своего появления на свет…(*Семеновский)*  •Город, где Петр проигрался в бильярд по дороге к месту службы… (*Симбирск*)  •Название крепости, где предстояло служить Петру Гриневу… (*Белогорская*)  **5. Анализ 1 главы**  - Каков первый этап становления Петруши?  **1 этап формирования П. Гринёва.**  Для систематизации этого материала мы будем **составлять кластер**.  - Что мы узнаём о родителях Гринёва?  - Кто такой Андрей Петрович Гринев?  - Какой факт из жизни матери героя поразил вас в этом небольшом по объему отрывке?  *У нее был добрый, мягкий характер, привычка во всем слушаться своего мужа, поддерживать его. Она знала «наизусть все его свычаи и обычаи».*  - Какое значение имеет имя главного героя?  - Кто знает, что обозначает имя Петр?  - Можем ли мы судить о характере человека, зная значение имени? ( Нет.) Но можем предположить. Что?  В каких условиях воспитывался Петруша?  Почему крепостной дядька Савельич вызывает у читателей симпатию?  Поэтому неудивительно, что о своих познаниях по окончании курса домашнего воспитания повествователь иронически пишет, что они ограничивались знанием русской грамоты и умением судить «о свойства борзого кобеля».  В общем, Петр Гринев жил **недорослем**, гоняя голубей, играя в чехарду с дворовыми мальчишками. Таким образом, **серьезного образования он не получил.**  **Учитель**: пусть не смущает вас слово Недоросль. Оно во времена не только Гринева, но и Пушкина означало всего-навсего дитя, не достигшее совершеннолетия. И если бы мы с вами жили во времена Пушкина, вас тоже можно было бы называть недорослями в прямом значении этого слова.  **-**А в переносном смысле, что означает это слово?  - Каковы представления Петра на военную службу?  - Каковы представления отца Петра Гринева на военную службу?  - Можно ли считать, что Петруша полностью усвоил взгляды отца на военную службу и строгие представления о сыновнем долге?  - Прочитайте эпиграф к 1 главе.  - Но прежде вспомним, что называется эпиграфом?  **- С чем его можно соотнести?**  - Какие заветы дал отец Петру при отправлении на службу?  **Учитель:** эти слова запомнились Петруше на всю жизнь. Именно следуя этим наказам, герой пытается строить свою жизнь. Но не всё в ней складывается так гладко, как хотелось бы  - Что, по-вашему, означает слово честь в этом отцовском напутствии?  **-**Что в человеке издавна на Руси принято было почитать, уважать?  **-**Изменилось ли за века представление русских людей о чести?  **-Учитель:**Да, не изменилось. Мы также с вами уважаем в человеке честность, правдивость, достоинство, благородство души и чистую совесть.  - Автор в качестве эпиграфа взял русскую пословицу «Береги честь смолоду».  - А почему Пушкин выбрал в качестве эпиграфа предложение по цели высказывания побудительное?  - Как можно снискать себе честь?  **Учитель:** обратите внимание: **береги платье снову**…Не мундир, а любое платье, следовательно, и честь имеется в виду не только офицерская или дворянская, а общечеловеческая, как достоинство каждого человека  ФИЗМИНУТКА  **2 этап. Отъезд Гринёва из дома.**  - С момента отъезда начинается второй этап формирования личности Петра Гринева. Можно так считать?  - Обратили ли вы внимание на то, как одет был Петруша при отъезде из дома? Зачем столь подробно описывается ритуал одевания Петруши?  - Как начинается самостоятельная жизнь Петруши?  **1) Встреча с Зуриным**  - На кого похож Зурин?  - Ребята, а как сцена примирения с Савельичем помогает раскрыть характер Гринева?  Какие черты характера молодого героя раскрываются в этом эпизоде? Можем ли мы утверждать, что в этом эпизоде значение имени подтверждается?  - Какой вывод из этого мы можем сделать?  **Учитель:** Начинается самостоятельная жизнь героя – это путь многих иллюзий, предрассудков, а вместе с тем обогащение его внутреннего мира. Мечта о веселой и беззаботной жизни быстро исчезает после встречи с Зуриным, сменяясь глубоким раскаянием и стыдом. Гринёв разбранил Савельича, но Петрушу мучает **совесть.** А пока у человека есть совесть, это позволяет ему становиться лучше. Наутро он просит прощения у Савельича, **раскаивается.**  **6. Анализ 2 главы**  - Почему II глава называется «Вожатый»?  - Объясните смысл эпиграфа.  **2) Встреча с Вожатым.**  - Встреча с вожатым пробуждает в душе Гринёва то хорошее, то светлое, что вынес герой из родительского дома. Почему?  - Каково отношение Савельича к вожатому?  - Как реагирует бродяга на барский подарок?  - Почему такие теплые слова говорит вожатый за неподходящий ему тулуп?  ***Учитель:*** *Автор показывает два отно­шения к человеку: для одного «собака», «пьяница оголелый», для другого - «брат».*  *«Две правды»: одна по-хамски тычет пальцем в греховную наготу другого, другая, все видя, как бы говорит: но ведь и он человек...*  Что такое милосердие? Кто его проявляет в этой главе?      **7. Составление кластера**    - Итак, каков 2 этап духовного формирования Петра Гринева? Поработай в группах, оформите свои мысли в кластер  - Почему Гринева застал буран в степи?  Итак, мы с вами на материале 1, 2 главы проследили начало становления характера Гринева и убедились, как важны в жизни человека такие нравственные ориентиры.  **Какие? (Слайд)**  - Каково символическое значение бурана?  - Какое значение имеет сон Гринева? С какими последующими событиями он связан?  **Вывод учителя**: таким образом, ребята, мы видим, что буран, разгул стихии символизирует грядущие события, разгул мятежа, представляющего, как и буран, угрозу для жизни героя  **Учитель**:«Пугачев возник из метели, едва не погубившей Гринева, из сна, в котором отец неожиданно предстал в облике вожатого. Пугачев стал его «вожатым» по жизни…  -Как вы понимаете выражение «Пугачев стал… « вожатым» по жизни для Гринева? | Отгадывают по характеристике героя, называют его  Групповая работа: заполняют анкету  Родительский дом  Отвечают на вопросы, коллективное составление кластера  Помещик Симбирской губернии, отставной премьер-майор  Мать родила девятерых детей, но все, кроме Петруши, умерли во младенчестве. Мать была дочерью бедного дворянина, т.е. отец женился на ней не из-за приданного, а по любви  *Назван в честь деда. Уважение к семейным традициям.*  *Петр – по-гречески значит «камень»,*  *твердость характера, сила духа.*  твёрдость характера, силу духа у обладателя этого имени  **Честный**, преданный, но недалекий «дядька» **Савельич**;  **добрый,** но ветреный и беспутный **мосье Бопре** который «в отечестве своем был парикмахером, потом в Пруссии солдатом» ничему научить мальчика не мог;  **дворовые мальчишки** - вот окружение Петруши в детские годы.  ***Все ответы детей находят отражение в кластере***    Глуповатый юноша-недоучка  Верхом благополучия Петр почитал службу в гвардии, а величайшим счастьем - веселую жизнь в Петербурге  Отец видел в военной службе не средство карьеры, чинов и наград, а серьезную общественную обязанность, государственный долг  *Нельзя сказать. Но он перенял от отца прямоту и честность*  Ответы.  С напутствием отца Андрея Петровича Гринева  Зачитывают текст  Хорошая, незапятнанная репутация, доброе имя. Честь семьи  Честность, правдивость, доблесть, скромность, твердость духа, верность в дружбе и любви почитались на Руси  Нет, не изменилось  Хочет заставить каждого из нас беречь свою честь.  Добрыми делами, бескорыстием, человечностью  Да, можно. Петру необходимо было принимать решения самостоятельно.  Шуба, тулупчик являются как бы двойным  поясом тепла, защищающим героя от холодного, враждебного мира.  Пересказ  *На Бопре*  Гринёв ведёт себя как мальчишка, вырвавшийся на волю. Зурину легко удалось воспользоваться неопытностью Гринёва, напоить его и выиграть 100 рублей в биллиард. Мечта о весёлой беззаботной жизни быстро исчезает, сменяясь неспокойной совестью и безмолвным раскаянием перед Савельичем. Важно отметить, что Гринев добрый человек, он умеет признать свои ошибки.  (проигрыш в карты, ссора с Савельичем. В отношении к собственной судьбе проявляется его **легкомыслие**. Однако его умение настоять на своем, говорит о том, что Гринев **умеет быть твердым**.  Высказывают свои предположения, объясняют смысл эпиграфа.  Он испытывает благодарность к человеку, выручившему его во время бурана, и отдаёт ему свой заячий тулуп.  Боится его, видит в нем разбойника, пьяницу.  Сердечно благодарит (зачитывают фрагмент)  Дело не в тулупе, а в порыве Гринева ответить добром на добро.  Желание прийти на помощь из чув­ства человеколюбия,  сострадания; помощь, вызванная этими чувствами.  Групповая работа: составление кластера    Он в очередной раз проявил **самонадеянность, упрямство**, не послушался опыт­ного ямщика и не переждал бурю, а поехал ей навстречу.  *Описание бурана имеет несколько значений:*  *Композиционное – благодаря бурану герои не только встречаются, но и проникаются симпатией друг к другу.*  *Аллегорическое – буран, разгул стихии – символизирует грядущие события, угрозу жизни героя, обозначение народного бунта.*  *Реалистическое – в степях бураны случаются часто.*  *Сон тоже имеет сим­волическое значение.*   * *Блуждание по снежной пустыне⇒ блуждание по мукам.* * *Мужик с черной бородой ⇒ Пугачев, позже благословит Петра и Машу.* * *Топор, мертвые тела ⇒вскоре ему это предстоит увидеть.*   Пугачев стал для Гринева вожатым по жизни, а именно: дарит жизнь, помня о подаренном ему заячьем тулупчике, спасает из рук Швабрина сироту, устраивает судьбу героя |
| **Рефлексия** | Ребята, давайте обобщим все то, о чем мы говорили на уроке и вернемся к двухчастному дневнику  - Какую цитату вы вписали в двухчастный дневник?  - Назовите имена героев, о которых вы узнали в 1 главе.  - В начале урока вы предположили, что эти люди могут повлиять на характер героя. Напишите синквейн об одном из героев прочитанной главы.  - Прочитайте цитату  «**Формирование личности молодого дворянина – это непрерывная цепь испытаний его чести и человеческой порядочности. Уехав из дома, он то и дело попадает в ситуации нравственного выбора. Он абсолютно не готов к жизни и должен полагаться только на нравственное чувство».** (М.Ю.Лотман)  (**слайд 13)**  **- О чем рассказала цитата?**  -**Учитель:** Образ Гринева дан в развитии. Черты его характера развиваются и постепенно раскрываются перед читателем. Его поведение в каждом случае психологически мотивировано. И это вам предстоит ещё увидеть.  - Скажите, те задачи, которые вы поставили перед собой в начале урока, вы смогли решить?  - В листе самооценки отметьте, интересно было на уроке, насколько этот урок значим для вас?  ОЦЕНКИ | Пример: «Береги честь смолоду» - это кодекс поведения любого молодого человека.  Мама, отец, Савельич, Бопре, Зурин  Работают в парах – составляют синквейн    Высказывают свое мнение  Отвечают на вопрос: «Какое значение для тебя имеют знания и умения, полученные на уроке?» |
| **Домашнее задание** | 1.Подготовьте рассказ о герое от имени Савельича.  2. Продолжить заполнение двухчастного дневника, взяв в качестве цитат фрагменты, слова Петра, где он проявил честность, порядочность, а во втором столбце прокомментировать.  3. Читать повесть до конца. | |

**Анализ урока литературы**

Урок проведен в технологии проблемно-диалогического обучения. В разработку урока включены приемы технологии развития критического мышления.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ведущие аспекты анализа урока** | **Содержание наблюдения** |
| Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ) | 1. Содержание урока соответствует дидактическим целям урока.  2. Цели достигнуты. |
| Содержание урока | 1. Урок дан в соответствии с тематическим планированием.   2. Соответствует цели и задачам урока.  3. В ходе анализа глав повести учащиеся должны увидеть, что формирует личность главного героя, да и каждого человека.  4. На уроке осуществлялась связь с личным опытом учащихся.   1. Урок имеет огромное воспитательное значение. 2. Проследить по тексту истоки духовного становления Петра Гринёва. |
| Структура урока | 1. Мотивирование к учебной деятельности. 2. Стадия «Вызов» 3. Осмысление содержания 4. Рефлексия 5. Домашнее задание   Структура урока выдержана в рамках системно-деятельностного подхода. Урок построен в соответствии с программными требованиями в технологии проблемно-диалогического обучения с использованием приемов развития критического мышления учащихся |
| Организация учебной работы на уроке | На этапе мотивирования к учебной деятельности создан психологический настрой учащихся, что способствовало продуктивной работе в течение урока.  На стадиях «Вызов» и «Осмысление содержания»учитель использовал подводящий диалог, т.е.цепочку вопросов, последовательно приводящих к правильному ответу, запланированному учителем. Осуществлялся главный принцип взаимоотношений учителя и ученика – сотрудничество.  Также активно были использованы приемы технологии развития критического мышления:   * «Ключевая фраза» * «Встреча с героями» * «Анкета главного героя» * Кластер (первый этап формирования личности Гринева) * Синквейн * Кластер (второй этап ) * Проблемный диалог * Работа с цитатой   Формы, используемые на уроке работы, разнообразны:   * фронтальная работа * индивидуальная работа * работа в парах * работа в группах   Все этапы урока были последовательными и логически связанными. Структура урока во всех аспектах: по распределению времени на этапы урока, по дозировке умственной нагрузки на протяжении всего урока, по смене видов деятельности в течение урока – соответствует возрастным особенностям и современным требования к уроку.  Перегрузки учащихся на уроке не наблюдалось. На протяжении всего урока использовалась презентация, не только эмоционально настраивавшая ребят, но и помогавшая им в работе.  Учителем был подготовлен раздаточный материал: это карточка-анкета главного героя, блоки для составления кластера на доске, карточка - правила составления синквейна.  Урок прошёл в темпе, необходимом для оптимальной организации активной познавательной деятельности учащихся.  Домашнее задание дала творческое, учащиеся получили четкие комментарии по его выполнению.  Проведенная физминутка помогла снять усталость и напряжение.  Рефлексия дала возможность увидеть, насколько этот урок значим для учащихся (восемь учащихся ответили, что «очень важное», а остальные – «важное»). |
| Система работы учащихся | Учащиеся были активны и организованны на разных этапах урока.  Учащиеся доброжелательны к учителю, к предмету.  Показали умения творческого применения знаний, умений и навыков. |
| Общие результаты урока | 1. Цель и задачи урока достигнуты. 2. План урока полностью выполнен. 3. Психологическая атмосфера на уроке комфортная, характеризовалась оптимизмом и равенством как учащихся между собой, так и между учащимися и учителем. 4. Урок проведен на высоком методическом уровне. 5. Речь учителя была грамотной, точной и эмоциональной   Выводы: Урок прошел организованно, было четкое управление учебной работой учащихся, владение классом, соблюдение дисциплины. Был правильно определен объем учебного материала на уроке, умелое распределение времени, характер обучения был демократичным, объективным.  Применение технологий проблемного диалога, развития критического мышления поддерживает активность учащихся в течение всего урока, формирует умственных и творческих способностей учащихся, осуществлялась обратная связь. |

Выводы: применяемая на уроке проблемно-диалогическая технология и используемые приемы ТРКМ послужили способом создания максимальных условий для активной мыслительной деятельности учащихся. Выбранные методы и приемы ТРКМ соответствовали, характеру и содержанию учебного материала, уровню знаний, умений и навыков учащихся.

Содержание данного урока соответствует требованиям вводимых Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования. На протяжении всего урока происходит развитие всех видов УУД, что способствует развитию ключевых компетентностей учащихся.